



**Programmi e indicazioni per gli esami di ammissione al Corso propedeutico
Scuola di ARPA**

PRIMA PROVA

1. Competenze pratiche sull'utilizzo generico del computer e su alcune tipologie di software musicali. In particolare:

per il computer:

- eseguire operazioni sui file
- distinguere i vari tipi di file
- installare programmi
- eseguire operazioni di editing di testo
- eseguire semplici operazioni numeriche con programmi di calcolo
- utilizzare internet per reperire informazioni, scaricare file, gestire la mail

per i software musicali:

- utilizzare dei software per eseguire almeno due delle seguenti funzioni
- montaggio audio
- elaborazione audio
- sintesi del suono

2. Colloquio di carattere generale e motivazionale

3.

SECONDA PROVA

Il candidato dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità musicali generali:

- capacità di conoscere all'ascolto e di descrivere o classificare alcune tra le basilari strutture musicali quali scale tonali, triadi, intervalli, principali successioni cadenzali ed elementari giri armonici, limitatamente alle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
- capacità di intonare per imitazione e per lettura estemporanea brevi melodie, nei modi diatonici maggiore o minore, basate sulle tre funzioni armoniche di tonica, sottodominante e dominante;
- capacità di eseguire ritmicamente, per lettura estemporanea, mediante sillabazione o percussione, espressioni ritmiche tratte da partiture di livello simile a quello d'ingresso al corso propedeutico per il settore d'indirizzo degli studi musicali;
- padronanza dei codici di notazione e degli elementi teorico musicali di base, relativi alle partiture di cui al punto 3.
-

Agg.: maggio 2023